

G.L.

## PRESENTAZIONE

Con questo numero concludiamo alcuni articoli la cui prima parte era stata presentata nel numero scorso. Ci riferiamo allo scritto di **Silvano Zanetti** sulla storia del partito socialista tedesco e di **Silvano Longhi** sul Partito d'Azione.

**Michele Mannarini**, parlandoci del "giorno della memoria" richiama la relativa legislazione e offre spunti di riflessione; l'articolo di **Manuela Sirtori**, invece, ci porta nella tragedia del colpo di stato in Cile del settembre 1973, mentre **Guglielmo Lozio** si sofferma sugli ultimi mesi della repubblica spagnola e sugli errori della sinistra. **Stefano Zappa** esce dai confini italiani ed europei per raccontarci della guerra anglo-boera che ha interessato il Sud Africa alla fine del XIX secolo.

Nella sezione "**Le arti nella Storia**" abbiamo un affascinante articolo di **Elisa Giovanatti** che illustra le ricerche fatte nel campo della musica folk; una dissertazione di **Andrea Bardelli** sull'incisione della "Tullia d'Aragona", opera di Caterina Piotti. Interessante è la storia raccontata da **Paolo Rausa** sulla Brigata Pablo Neruda e del suo murale.

In questo numero aggiungiamo una novità: alcuni articoli sono seguiti da una tabella, **STORIA E NARRAZIONI**, che si ripromette di suggerire romanzi, musiche, canzoni, film, documenti - narrazioni dunque, di fantasia o documentaristiche - che raccontano eventi descritti negli articoli stessi o il clima in cui quegli eventi sono nati o, ancora, il clima che quegli eventi hanno determinato.

Buona lettura

