

G.L.

PRESENTAZIONE

Questo numero si apre con la storia del primo Ulivo a cura di **Guglielmo Lozio**.

Continua poi la riflessione sulla Grande Guerra con articoli di **Mauro Lanzi** e **Silvano Zanetti**.

Manuela Sirtori ci racconta come le potenze europee hanno riorganizzato il Medio Oriente agli inizi del XX secolo e **Stefano Zappa** si sofferma sulla politica estera egiziana della seconda metà del Novecento.

Silvano Longhi, in un articolo necessariamente un po' esteso, ci illustra con estrema chiarezza il movimento völkish, la cultura tedesca razzista nata nella seconda metà del XIX secolo e che ha fornito le basi ideologiche al nazismo.

Roberta Fossati ci introduce nel mondo olivettiano raccontandoci del metodo montessoriano e psicanalitico introdotto nell'asilo-nido di Iorea. Esperienza che **Mariella Gambino Loriga** ha sviluppato poi anche in altri ambiti, nel suo percorso di svecchiamento dell'angusto orizzonte culturale italiano.

Michele Mannarini affronta la prima invasione musulmana avvenuta nel Medioevo.

Carlo Ciullini ci racconta la Britannia descritta nell'*Agricola* di Tacito.

Per quanto riguarda la sezione "LA STORIA NELLE ARTI"

Andrea Bardelli ci racconta la storia di un'incisione che rappresenta la battaglia di Salvo avvenuta nel 1177 nell'attuale Croazia fra la flotta veneziana e quella di Federico Barbarossa.

Elisa Giovanatti ci regala un ritratto della cantante americana Janis Joplin morta nel 1970.

Ed infine **Paolo Rausa** ci presenta il museo della Civiltà Contadina sito presso la Cascina Carlotta a San Giuliano Milanese.

Buona lettura