

e-Storia

G.L.

PRESENTAZIONE

Cari lettori,

Tutti voi sapete che noi inviamo gratuitamente la nostra rivista e che e i nostri autori lavorano gratis. Ci fa piacere se i nostri articoli vengono ripubblicati da altri, in modo da diffonderli fra tutti coloro che sono interessati. Infatti molti insegnanti usano i nostri articoli in classe e molti lettori diffondono la rivista fra i loro amici e conoscenti.

Ora, abbiamo scoperto che Docplayer, un gruppo editoriale internazionale, ha pubblicato articoli tratti da questa rivista senza avvertire la redazione. Non solo, ma il fatto grave è che grazie alla pubblicità questa società ottiene degli utili, mentre noi sosteniamo una diffusione gratuita. Alla nostra protesta, Docplayer ha risposto che non avendo noi l'iscrizione al copyright i nostri testi possono essere pubblicati da chiunque, anche da chi, come loro, se ne avvantaggia economicamente grazie alla pubblicità.

Noi non abbiamo armi per combattere questa speculazione e quindi dobbiamo subire questo sfacciato comportamento.

Ad ogni modo, noi intendiamo ribadire che continueremo a pubblicare e diffondere la nostra rivista gratuitamente a beneficio di tutti coloro che la leggono e la apprezzano. Se qualcuno ne approfitta per guadagnarci faccia pure.

E ora una notizia di cui andiamo fieri.

*"e-storia" ha aderito all'appello apparso sul quotidiano "La Repubblica" del 26 aprile 2019 è in difesa dello studio e dell'insegnamento della Storia nelle nostre università e nelle scuole superiori, appello a firma di tre noti intellettuali italiani. L'appello è riportato nella rubrica **Le idee** da **Michele Mannarini** che invita i lettori a sottoscriverlo nominatamente.*

E ora veniamo agli articoli pubblicati in questo numero.

***Eva Stanchina**, nuova collaboratrice di "e-storia" ci ha inviato un interessante articolo sull'Imperialismo e sul razzismo. Mentre **Stefano Zappa** ci parla della politica estera fascista.*

*Interessante anche l'articolo di **Silvano Zanetti** sui debiti di guerra e le forme del loro rimborso.*

*Per quanto riguarda la sezione Le Arti nella Storia, **Elisa Giovanatti** ci parla della musica e dei testi di Bob Dylan. Mentre **Rosa Gemma Piazzardi**, altra nuova collaboratrice, ci rende edotti sull'arte coreana inserendola nel contesto storico di quel paese.*

Buona lettura